



**UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA
ESCOLA DE MÚSICA**

**SELEÇÃO PARA APRESENTAÇÃO DE TRABALHO MUSICAL NO FESTIVAL DE
JAZZ DO CAPÃO 2025
PARCERIA EMUS/UFBA E FJC 2025; EDITAL INTERNO 011/2025**

O Diretor da Escola de Música da Universidade Federal da Bahia, Professor Dr. José Maurício Valle Brandão, no uso de suas atribuições, faz saber aos interessados, que estarão abertas as inscrições à Seleção para Apresentação de Trabalho Musical no Festival de Jazz do Capão 2025, como continuidade de uma parceria da Escola de Música da UFBA (EMUS/UFBA) com o Festival de Jazz do Capão, denominada Mostra UFBA, conforme descrito neste Edital.

1 – Do objetivo:

O presente processo seletivo visa estimular a produção artística discente da Escola de Música da UFBA na área de Música Popular, Jazz e Improvisação, ao tempo em que, como uma das ações a serem desenvolvidas pela atual direção da Escola aproximar o ambiente acadêmico das realidades artístico-profissionais do entorno da UFBA, selecionando 1 (um) trabalho musical de estudante(s) da EMUS, de Graduação e/ou Pós-Graduação, para participar do Festival de Jazz do Capão - 2025, com uma apresentação musical de 40 minutos.

2 – Das vagas:

Neste edital será contemplado apenas 1 (um) trabalho.

3 – Dos pré-requisitos para inscrição:

3.1 O trabalho pode ser autoral e/ou de interpretação.

3.2 O trabalho pode levar o nome de um(a) estudante ou de um grupo, composto por estudantes da EMUS.

3.3 O trabalho deve ser executado por um grupo composto de no mínimo 2 (dois) e no máximo 5 (cinco) músicos. Na opção de duo, os dois componentes devem ser necessariamente estudantes da EMUS. Nas opções de trio a quinteto, será permitida a participação de 1 (um) “não estudante” da EMUS, no grupo.

3.4 Todos os estudantes da EMUS, participantes dos trabalhos, deverão estar regularmente matriculados e ativos, cursando o semestre letivo de 2025.1.

3.5 O principal intérprete, improvisador e/ou compositor do grupo, se for o caso, não poderá ser “não estudante” da EMUS.

4 – Das inscrições:

4.1 As inscrições deverão ser realizadas de 19 de maio a 20 de junho de 2025, encaminhando à secretaria da Escola de Música da UFBA, através do e-mail <emus@ufba.br> e deverão estar acompanhadas de:

- Formulário de inscrição (anexo), devidamente preenchido e assinado pelo estudante candidato ou estudante representante do grupo, se for o caso
- Comprovante de matrícula dos estudantes.
- Vídeo (ou link ativo de vídeo), conforme a seguinte especificação: vídeo de no máximo 10 (dez) minutos, sem edição, contendo 2 (duas) músicas. A qualidade da imagem não será avaliada, apenas a música, que deve estar com qualidade de audição suficiente para avaliação.

4.2 A inscrição deve ser enviada por e-mail, no endereço acima indicado. o e-mail deve ser intitulado: “**EDITAL PARA APRESENTAÇÃO DE TRABALHO MUSICAL NO FESTIVAL DE JAZZ DO CAPÃO 2025**”.

4.3 Os músicos participantes da gravação do vídeo deverão ser, necessariamente, os mesmos a se apresentar no festival, salve motivo de força maior, a ser julgado pela Comissão do Processo Seletivo. Não há restrição quanto a gênero ou estilo musical a ser apresentado, contudo, a presença da improvisação será um fator importante na avaliação.

4.4 A secretaria da Escola de Música encaminhará um e-mail de confirmação a cada inscrição recebida.

4.5 A secretaria da Escola de Música publicará, até o dia 30 de junho de 2025 a lista com todas as inscrições completas que serão encaminhadas para a Comissão de Pré-seleção.

5 – Da seleção dos candidatos:

5.1. O processo seletivo se dará em duas fases: Pré-seleção e Submissão à Curadoria do FJC

5.2 A Pré-seleção será feita por uma comissão de professores da EMUS designada pela direção. Essa comissão selecionará 3 trabalhos que serão encaminhados à curadoria do FJC.

5.3 A curadoria do FJC fará a escolha do trabalho vencedor.

Parágrafo único: À comissão, é reservado o direito de não pré-selecionar nenhum dos trabalhos inscritos, se assim achar pertinente.

6 – Das bancas examinadoras

6.1 A Banca examinadora será constituída por professores da EMUS/UFBA com no mínimo 3 (três) componentes, designados pela diretoria da Escola de Música.

6.2 Professores de candidatos poderão compor a Banca Examinadora, mas abster-se-ão de julgamentos.

6.3 Os critérios de avaliação e as decisões da Banca Examinadora são soberanas, não havendo no caso, fórum para recursos.

7 – Da agenda: data do processo de seleção

O processo seletivo será realizado no período de 01 a 15 de julho de 2025.

8 – Da divulgação dos resultados:

O resultado será divulgado nos canais digitais da Escola de Música da UFBA, a partir do dia 15 de julho de 2025.

9 – Da premiação:

9.1 O trabalho selecionado terá como prêmio a participação no Festival de Jazz do Capão 2024, com uma apresentação musical de 40 minutos.

9.2 O Festival de Jazz do Capão, através de sua produção, disponibilizará ao trabalho vencedor, transporte, hospedagem, alimentação e um cachê de R\$5.000,00 (cinco mil reais), a serem pagos mediante apresentação de nota fiscal em nome de um dos integrantes do grupo.

9.3 O procedimento de emissão de nota fiscal e respectivos tramites serão de responsabilidade exclusiva ao responsável pelo trabalho indicado vencedor, e tratado diretamente com a Produção do Festival de Jazz do Capão.

9.4 Cronograma de viagem, apresentação, passagem de som, e outros detalhes de produção, serão informados oportunamente.

9.5 O Festival está previsto para o mês de setembro, em datas a serem confirmadas posteriormente.

9.6 As atividades do Festival poderão ser gravadas e/ou filmadas pela produção do mesmo.

9.7 Os casos omissos deste edital, ou aqueles que venham a suscitar dúvidas, serão resolvidos pela Comissão do Concurso. Sua decisão será soberana, irrecorrível e final.

Cidade do Salvador, 12 de maio de 2025

José Maurício Valle Brandão

Diretor da Escola de Música da UFBA



UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA

ESCOLA DE MÚSICA

**SELEÇÃO PARA APRESENTAÇÃO DE TRABALHO MUSICAL NO FESTIVAL DE
JAZZ DO CAPÃO 2025**

PARCERIA EMUS/UFBA E FJC 2025; EDITAL INTERNO 011/2025

FICHA DE INSCRIÇÃO

<u>NOME:</u> (do responsável pela inscrição)	
<u>CURSO:</u>	<u>MATRÍCULA:</u>
<u>NOMES DOS INTEGRANTES DO GRUPO:</u>	
<u>TÍTULO DAS OBRAS REGISTRADAS EM VÍDEO:</u>	

Declaro ter ciência do Edital Interno da Seleção de Trabalhos Musicais ao Festival de Jazz do Capão 2025, Parceria EMUS/UFBA e FJC 2025, e venho por meio desta solicitar a minha inscrição:

Cidade do Salvador, ____ de _____ de 2025