



**UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA
ESCOLA DE MÚSICA
ORQUESTRA SINFÔNICA DA UFBA**

**OSUFBA, TEMPORADA 2024, 70 ANOS
DÉCIMO-SEGUNDO CONCERTO
CONCERTO SINFÔNICO**

***PREMIAÇÃO CONCURSO PROF. ERNST WIDMER, COMPOSITORES
OSUFBA 2023***

SOLISTA CONVIDADO: JOSÉ HENRIQUE MARTINS

**Museu de Arte da Bahia
Sexta-feira, 08 de novembro de 2024, 19 horas**

* * * * *

Ao inaugurarem-se os Seminários Livres de Música, em 15 de outubro de 1954, o processo de criação do setor universitário de música já iniciara com dois importantes movimentos: os Seminários Internacionais de Música, criados como atividade permanente da Universidade, constituindo o instrumento de integração artística entre centros culturais do Brasil e exterior, e as ações que davam forma definitiva a uma Escola de Música de nível superior, sistematizada em objetivos cujas origens remontavam ao último decênio dos anos 40. Na mesma ocasião, foram lançadas as bases para a criação de uma Orquestra Sinfônica e um Madrigal, organismos destinados a proporcionar o conhecimento das grandes obras-primas da literatura musical. Assim, neste ano de 2024, nos seus 70 anos, celebramos sete décadas de dedicação ao ensino, à arte, à comunicação e serviço à comunidade.

PROGRAMA

Wolfgang Amadeus Mozart
(1756-1791)

Don Giovanni, Ouverture
KV. 527 (1787)

Alex Marques
(1986-)

*Dos olhos alheios enxergou-se o paraíso**
Rapsódia p/ orquestra (2023)

Rebecca Gallinari
(2000-)

*Imagens**
p/ orquestra (2023)

* Peças premiadas no Concurso
Prof. Ernst Widmer, Compositores
OSUFBA 2023

Wolfgang Amadeus Mozart
(1756-1791)

Concerto p/ Piano e Orquestra
No. 20, KV 466, ré menor (1788)

Allegro
Romance
Allegro assai

José Henrique Martins – Piano

Orquestra Sinfônica da UFBA
Maestro José Maurício Brandão – Regência



Orquestra Sinfônica da UFBA – 70 Anos		
Coordenação: Prof. Dr. José Maurício Brandão		
Flautas & Piccolo		Oboés
Tota Portela	Heggo Ian Silva*	Alisson Azevedo Hugo Prio
Fagotes		Clarinetas
Bruno Peçanha	Luis Guilherme*	Hudson Ribeiro Christian Alves*
Jean Marques		Patrícia Perez
Trompas		Tímpanos & Percussão
Celso Benedito	Paula Guimarães	Isaac Novais Oscar Mauchle
Josely Saldanha	João Luis Magalhães	Italuã Schleinberg* Vicente Sanches*
Renato Alves Filho*		
Trompetes		Trombones
William Reis Silva*	Otávio Augusto*	Fred Dantas Thauam Santana*
Tuba	Harpa	Piano
Renato Costa Pinto	Alice Emery Feliciano	Saulo Gama
Violinos I		Violinos II
Marco Catto (Spalla)	Davi Guima	Ana Ghită Diogo Pimentel
Mário Soares	Antonio Amorim	Fred Pessoa Mário Gonçalves
		Angela Onnis
Violoncelos		Violas
Guilherme Venturato	Faisal Hussein	Laís Guimarães William Nascimento*
Maria Cândida Lobão	Thomas Rodrigues	Ana Florencia Paulin Kevin Souza*
Ítalo Nogueira		Serghei Iurcik Icaro Smetak
		Helena Rabelo
Contrabaixos		Arte Gráfica & Audiovisual
Jessica Albuquerque	Rodolfo Dantas	Augusto Caymmi* Eduardo Ravi
Administrativo		Produção e Comunicação
Isadora Ramos	Ida Araújo	Vanessa Santana Any Valette
Técnica		Arquivo
Antonio Jorge Ferreira		Davi Cerqueira
* Aluno da UFBA		



ESCOLA DE MÚSICA
UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA

Próximos Concertos:

Sexta-feira, 22 de novembro de 2024, 19 horas, Reitoria da UFBA
OSUFBA, Concerto Pops-Sinfônico.

Domingo, 01 de dezembro de 2024, 10 horas, Reitoria da UFBA
OSUFBA, Concerto das Crianças.

Nossos Contatos

www.escolademusica.ufba.br

osufba@gmail.com

<https://www.instagram.com/emusufba>

<https://www.youtube.com/escolademusicadaufba>



ESCOLA DE MÚSICA
UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA